

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM INDÚSTRIA CRIATIVA (2024/02)**

DISCIPLINA	CRÉDITOS	DOCENTES	DIA	HORÁRIO	SALA	DATAS*
Leituras Orientadas** <b>ME/DO (ELETIVA)</b>	03	Cristiano Max Pereira Pinheiro	Quinta-feira	09h15 – 12h00	Aguardar orientações do coordenador	15/08 a 21/11
Tecnologias Criativas e Educação <b>ME/DO (ELETIVA)</b>	03	Marta Rosecler Bez, João Mossmann	Quinta-feira	17h50 – 19h55	A definir.	15/08 a 12/12
Gestão de Equipes e Comportamento Organizacional – <b>ME/DO (ELETIVA)</b>	03	Maria Cristina Bohnenberger, Vânia Gisele Bessi	Quinta-feira	17h50 – 19h55	A definir.	15/08 a 12/12
Cultura, Globalização e Políticas Culturais <b>ME (OBRIGATÓRIA) e DO (ELETIVA)</b>	03	Norberto Kuhn Junior, Cristiano Max Pereira Pinheiro	Quinta-feira	20h10 – 22h15	A definir.	15/08 a 12/12
Estágio em Projeto** <b>ME/DO (ELETIVA)</b>	03	Cristiano Max Pereira Pinheiro	Sexta-feira	09h15 – 12h00	Aguardar orientações do coordenador	16/08 a 22/11
Cidades e Territórios Criativos <b>ME/DO (ELETIVA)</b>	03	Mary Sandra Guerra Ashton, Luís Miguel Teixeira	Sexta-feira	17h50 – 19h55	A definir.	16/08 a 13/12

Gestão Estratégica <b>ME/DO (ELETIVA)</b> com ADM	03	Dusan Schreiber, Serje Schmidt	Sexta-feira	20h10 – 22h15	A definir.	16/08 a 13/12
Seminário de Pesquisa <b>ME (OBRIGATÓRIA)</b>	03	Norberto Kuhn Junior, Maurício Barth	Sexta-feira	20h10 – 22h15	A definir.	16/08 a 13/12
Indústrias e Economia Criativas Avançadas <b>DO (OBRIGATÓRIA)</b>	03	Cristiano Max Pereira Pinheiro, Vanessa Valiatti	Sexta-feira	20h10 – 22h15	A definir.	16/08 a 13/12

\*Cronograma sujeito a alteração

\*\* Aguardar orientações do coordenador do curso

